



Anno: 2008	Vol.: 31	Num:	Pag.: 278
------------	----------	------	-----------

1018. JEAN-LOUIS SKA, *Una goccia d'inchiostro. Finestre sul panorama biblico* (Collana biblica; Bologna: EDB, 2008). Pp. 263. Paper €24,50. ISBN 978-88-10-22133-4.

This volume (whose main title is drawn from the phrase used by G. Sand in her 1858 novel *Adam Bede*) consists of 11 essays dealing with a variety of OT texts and the multiple readings/appreciations these invite (the “windows” of his subtitle). Nine of the essays have been previously published or are in the process of being published elsewhere (several of them with somewhat different titles). They are: “L’umanità fra umiltà e sublimità” (2004); “Particolarismo e universalismo: Le genealogie della Genesi e le risposte alle sfide della storia” (2005); “Bellezza e schiettezza: Il cantico di Mosè (Es 15,1-21) e la regalità di YHWH, Dio d’Israele. Riflessione sulla poetica ebraica” (2005); “Amore e istituzione: L’amore di Dio. Il primo comandamento nella bibbia cristiana” (*sub prelo*); “La via et la meta: I linguaggi del pellegrinaggio nell’Antico Testamento” (*sub prelo*); “Diretto et legge: una distinzione fondamentale” (2006); “Potere e partecipazione: divisione e condivisione dei poteri secondo il Deuteronomio (DT 16,18–18,22)” (2005); “Monarchia e democrazia: L’apologo di Iotam (GDC 9,8-15A), critica o rifiuto della monarchia?” (2006); “Morrire e risorgere: il carro di fuoco (2RE 2,11)” (2005). For abstracts of the two remaining essays, see ##732, 751. The volume comes with an opening “presentation” by S., publication credits, and indexes of authors, references, and topics.

—C.T.B.